CURRICULUM VITAE



L.D.I. María de los Ángeles Muñoz Pérez.

Tel: (347) 7180001 San Julián, Jalisco. secretariageneral@sanjulian.gob.mx

Estudios Profesionales:

Licenciatura en Diseño Industrial.
Universidad de la Salle Bajío.
Generación Agosto 2007- Agosto 2011.
Curso de titulación en, "Diseño de Calzado y Plan de Negocios" Septiembre 2012.
Curso de Inglés en Embassy English School Brisbane, Australia.
Finalizando en nivel avanzado. Agosto 2018 – Agosto 2019

Conocimientos Generales:

Conocimientos básicos en Procesos en madera, Procesos en Plástico, Cerámicos, Aerografía, Metales, CNC, Calzado, Materiales, Fotografía Profesional y Mecanismos. Conocimientos en los Software, Photoshop, Rinhoceros 3D, AutoCAD (Nivel Básico), Corel Draw, Office, software Crispin CAD CAM, Roman's 3D e Ilustrador.

Experiencia Profesional:

-Secretaria General del Ayuntamiento de San Julián, Jalisco 2021 al Presente (2 años y meses al Servicio Público).

-Academia Embassy English en Brisbane, Australia de agosto del 2018 a noviembre del 2019; finalizando el nivel Advance en el estudio del idioma Ingles.

-Fábricas de Calzado Andrea S.A. de C.V., (Marca líder en México y Latinoamérica de Venta por Catálogo), León, Gto. Octubre 2014 a Febrero 2018 en el puesto de Especialista Diseño Calzado en el departamento de Caballero y Deportivo; en el cual tenía trato directo con varias Fábricas (Maquilas) de Calzado tanto de León, Guanajuato como de Guadalajara, Jalisco y se Desarrollaba desde el boceto hasta la muestra física del Calzado, esto para mostrarse y ser aprobado para salir en el Catálogo de la Temporada nueva a Entrar y dar luz verde a la programación de producción para a las maquilas, en mi casó me tocó especializarme en calzado de Confort tanto de dama como Caballero y para jóvenes y adultos al realizar una parte de los diseños del Catálogo Dama Confort, Ferrato confort (Caballero) y el Catálogo Dr. Scholl´s (Del cual se contaba con licencia) con un enfoque más juvenil. En mi estadía en esta empresa lleve cursos para utilizar Roman´s 3D para crear los diseños del calzado y así fuera más sencillo para las Fábricas entender el concepto que se buscaba en cada uno de los Diseños.

-Grupo industrial Italmoda S.A. de C.V., (Marcas LEVI'S, DOCKER'S y Paruno), León, Gto. Agosto 2012 a octubre del 2014 en el puesto Diseño Digital 3D, Diseño y arreglo de hormas en Software 3D para el desarrollo de nuevas líneas y manejo de escáner 3D. Logística de materiales, agosto 2012-diciembre 2013, trato directo con proveedores, desarrollo e igualación de materiales, colocación de materiales en sistema interno,

pruebas de laboratorio para materiales, creación de masters para compras y calidad, control de Almacén-Diseño, Apoyo en Almacén - Producción. Manejo del Software CAD CAM.

-Calzado Pampas S.A. de C.V., Battaglia, León Gto. Ingeniería y Diseño, Periodo agosto 2011- agosto 2012. En el área de ingeniería realice especificaciones de calzado para montado, pespunte y corte, así como el recibir muestras, tomarles fotos y etiquetarlas para su envió, y la realización del Catálogo por temporada. En el área de Diseño, la parte de logística del mismo, colocando el material para cada parte del calzado, el proveedor, la unidad de costeo y el precio del material, esto atreves del programa Sispro, esta ficha se utiliza para la creación de la muestra y facilitar a ingeniería el sacar el costo del zapato. Por lo cual cuento con conocimientos de materiales y estructura y desarrollo en el calzado.

Posteriormente tome el puesto de Diseñadora en esta misma empresa, diseñando calzado de Dama y Niña y realizando sus respectivas combinaciones para presentarse en SAPICA.

-Puff- Sillones cama, Prodiseño. León, Gto. Área de diseño, Periodo 25 de octubre 2010 al 25 de abril del 2011.

Cualidades personales:

Con una buena actitud y responsable, se lo que es tener personas a cargo y como integrar al equipo para llegar a las metas programadas, soy sociable y se integrarme al entorno de trabajo, cuento con buena presentación personal, soy muy ordenada y se trabajar bajo presión en los momentos adecuados.